

## Popis výstavy

**Děvčata z pokoje 28, L 410, Terezín**

**Text, koncept, kurátor: © Hannelore Brenner, Berlin 2004**

- Jazyková verze: ČJ
- Autoři: Hannelore Brenner-Wonschick, český překlad Lenka Šedová

Výstava o životě několika mladých židovských děvčat, vězněných v terezínském ghettu v jednom z pokojů, tzv. heimů. Na jednotlivých panelech je přiblíženo nejen jejich každodenní strádání, ale především malé radosti a silná přátelství, která na tomto místě vznikala.



Výstava vznikla péčí německé novinářky a reportérky Hannelore Brenner-Wonschick, která na základě osobních vzpomínek žen vězněných v mládí v Terezíně vydala v Německu stejnojmennou knihu, doplněnou dochovanými dokumentárními materiály. Panely představují srozumitelným způsobem život několika mladých židovských děvčat z jednoho pokoje v terezínském dětském domově.

Úvod výstavy se věnuje politickým událostem ve 30. letech a reflektuje nástup Adolfa Hitlera k moci, obsazení Rakouska a českého pohraničí, tzv. Křišťálovou noc a vznik Protektorátu Čechy a Morava. Další část je věnována období pronásledování židovského obyvatelstva před deportacemi. Těžiště výstavy spočívá na vykreslení terezínského ghetta a života dětí a mládeže za jeho zdmi. Panely přinášejí informace o dětských domovech a jejich obyvatelích, o jejich každodenním životě, který zahrnoval nejrůznější výchovné, tvůrčí i vzdělávací činnosti. Několik panelů je věnováno také klíčovému událostem souvisejícím s chodem terezínského ghetta, např. návštěvě Mezinárodního výboru Červeného kříže v létě 1944 a především odcházejícím transportům z Terezína na východ, které zásadně poznamenaly tvář celého terezínského společenství. Závěr výstavy seznamuje s poválečnými osudy těch děvčat, která měla to štěstí a dočkala se konce války. Veškerý text na panelech je doplněn komentářem či výpověďmi jednotlivých pamětnic.

Od svého prvního zveřejnění v roce 2004 v Německu (Schwerin) byla výstava zpřístupněna na dalších místech po celém Německu a také v zahraničí – existuje česká, francouzská a anglická verze. Nejnovější verze byla nedávno zveřejněna v Brazílii.

V uplynulých letech, se ty, které přežily - pamětnice života v pokoji 28 - nyní 80ti leté ženy - často účastnily vernisáží a doprovodných programů svědčících o jejich zkušenostech.

### **Všechna práva vyhrazena.**

Copyright © Hannelore Brenner-Wonschick  
[brenner@room28.de](mailto:brenner@room28.de)  
[www.room28projects.com](http://www.room28projects.com)